

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ БЕЛОГЛИНСКИЙ РАЙОН СТАНИЦА УСПЕНСКАЯ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №32 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.И.
ЛИТВИНОВА БЕЛОГЛИНСКОГО РАЙОНА»

Принята на заседании
педагогического совета МБОУ
СОШ№32
от 05.06.2020г., протокол №11

УТВЕРЖДЕНО:
Директор МБОУ СОШ№32
_____ Т.В. Алфимова
от 08.06.2020 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

МЕДИАТВОРЧЕСТВО
(наименование программы)

Уровень программы: базовый
Срок реализации программы: 1 год (36 часов)
Возрастная категория: от 7 до 17 лет
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID –номер программы в Навигаторе: 10865

Автор- составитель:

Медведева Е.В.

педагог дополнительного образования.

ст. Успенская, 2020

Содержание программы:

Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цель и задачи программы.
- 1.3. Содержание программы.
- 1.4. Планируемые результаты.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

- 2.1. Календарный учебный график.
- 2.2. Условия реализации программы.
- 2.3. Формы аттестации.
- 2.4. Оценочные материалы.
- 2.5. Методические материалы.
- 2.6. Список литературы.

Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Реализация программы осуществляется на основе ряда законов и нормативных документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 года № 2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

4. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р.

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

6. Федеральный закон Российской Федерации от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» (с изменениями от 20.07.2000 г.; 22.08; 21.12.2004 г.; 26, 30.06.2007 г.).

7. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы.

8. Программа «Медиатворчество» Неретина С. А. педагог МБУДО «ДЮЦ» г. Южноуральск, 2016 г.

Информатизация общества вызвана необходимостью использования больших объемов информации во всех сферах человеческой деятельности. Это открыло возможность эффективного использования компьютерных информационных технологий, кино и фотоискусства в интересах основного, дополнительного образования и досуговой деятельности детей. Возникла потребность в дополнительных образовательных программах, ориентирующих подрастающее поколение на овладение определёнными видами деятельности, которые помогут им адаптироваться в современном обществе.

В современной жизни для формирования общественного мнения и личного сознания человека огромную роль играют средства массовой информации (масс - медиа), фото и киноискусство, реклама. Через них люди узнают о различных событиях, получают необходимые знания, реализуют свой творческий потенциал, получают эмоциональную разгрузку.

Необходимость реализации программы обусловлена тем, что дети

социально не адаптированы в современном обществе, теряются в большом потоке информации, не умеют с ней работать, не повышают уровень своих коммуникативных способностей, в конечном счете, они менее конкурентоспособны. Решением существующей проблемы станут занятия по программе «Медиаторчество» в Детско-юношеском центре.

Актуальность образовательной программы «Медиаторчество» заключается в том, что она создана в рамках исполнения федеральной программы: «Информатизация образования: информационные технологии в общем образовании» и полностью соответствует условиям и запросам на дополнительное образование.

Новизна программы состоит в том, что в ходе реализации программы учащиеся получают актуальные на сегодняшний день знания в области журналистики и рекламы, осваивают компьютерные программы, научатся фотографированию и видеосъемке. Важным условием реализации программы является обучение детей самопознанию личности, коммуникативным навыкам. На занятиях будут использованы элементы интерактивного обучения (методы проектов, мозгового штурма, дебатов, интервьюирования) в ряду других элементов педагогического воздействия. Продуктом детской деятельности будет собственная газета, разножанровые статьи для публикации в СМИ, листовки, видеоролики, фотовыставка. А деловые игры в качестве менеджеров по рекламе, позволят испытать аспекты журналистской и рекламной деятельности на собственном опыте.

Программа " Медиаторчество» рассчитана на 1 год обучения и ориентирована на учащихся, в возрасте от 7 до 17 лет. Основным условием привлечения обучающихся в объединение является личная заинтересованность и желание детей получить знания в данных направлениях. В ходе работы по Программе решается проблема профессионального выбора. Учащиеся начинают ориентироваться в мире профессий, связанных с передовыми компьютерными технологиями, их разновидностями. Знакомятся с узкими направлениями деятельности по профессиям, связанным с компьютерной графикой.

Педагогической целесообразностью разработки данной программы считаю, то что, развивая творческое воображение ребенка, самосознание, его личностные качества мы даем ему мощное орудие для познания окружающего мир, самого себя и ситуаций, происходящих в обществе. Личность с развитым чувством понимания себя, своих ценностей и потребностей, легче адаптируется к внешним воздействиям, устойчива к психофизическим нагрузкам, обладает навыками саморазвития и самореализации. Воспитание такой личности и есть цель дополнительного образования.

Срок реализации программы – 1 год.

Возраст детей: Данная программа предназначена для

обучающихся в возрасте 7-17 лет. Группы могут быть как одновозрастными, так и разновозрастными.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Отличительные особенности программы

1. Содержание программы сформировано на пересечении двух направленностей – художественно-эстетической и культурологической. Она позволяет расширить общий кругозор обучающихся, повысить интерес к изучаемому предмету, развить творческое воображение, фантазию обучающихся, способствуют оригинальности мышления и воплощению своего замысла в творческих изделиях.

2. Содержание программы основывается на современных тенденциях личностно-ориентированного образования и следующих основных принципах: *целостности* (соблюдение единства обучения, воспитания и развития, с одной стороны, и системность, с другой); *гуманизации* (признания личности ребёнка с её достоинствами и недостатками, атмосфера доброжелательности и взаимопонимания); *интеграции* (совмещение в одной программе нескольких подпрограмм, подчинённых одной цели и связанных между собой); *деятельностного подхода* (знания приобретаются обучающимися во время активной деятельности); *возрастного и индивидуального подхода* (выбор форм, методов, приёмов работы в соответствии с субъективным опытом и возрастом детей)

Адресат программы.

Программа рассчитана на детей от 7 до 17 лет.

Возрастная группа 7-10 лет, 11-14 лет. В этот период происходит бурное психофизиологическое развитие и перестройка социальной активности детей. Это пора достижений, стремительного наращивания знаний, умений, становление «Я». Специфическая для подростков реакция группирования со сверстниками проявляется в повышенном интересе к общению, ориентации на выработку групповых норм и ценностей. Коллективное творческое дело объединяет и воспитывает детей. Положительный эмоциональный фон влияет на результативность. Большое значение имеет обсуждение результатов и действий, позволяющее повысить творческий уровень группы. Высокий уровень аналитического мышления и критического подхода к себе и окружающим, их психофизические показатели достаточны для участия в учебно-исследовательской работе

У обучающихся 15-17 лет формируются профессиональные интересы, потребность в труде, способность строить жизненные планы, утверждается самостоятельность личности. Психологическое содержание этого этапа связано с развитием самосознания, самосовершенствования. Занятия в коллективе помогают обучающимся в создании своего, будь то предметы одежды, интерьера, что у многих перерастает в сознательный выбор профессии, то есть профессиональное самоопределение

Наполняемость учебной группы: 12 человек.

В коллектив принимаются дети, пришедшие по интересу, без конкурсного

отбора, не всегда имеющие опыт и навыки вязания, обладающие какими-либо художественными способностями или просто дети, которые имеют желание заниматься по данному профилю.

Уровень программы - базовый, **срок реализации** программы - 1 год, 34 часа.

1.2. Цель и задачи программы.

Цели и задачи программы

Цель: создать условия для развития творческого потенциала учащихся, путем приобщения к основам современной журналистики и рекламы, фото и киноискусству.

Задачи:

Предметные:

- знакомство с основными навыками журналистского и рекламного мастерства;
- овладение первоначальными приемами фото и видео съемки;
- формирование реального представления о современных масс - медиа;
- формирование умения создавать креативные рекламные, фото и видеоматериалы

Обучающие:

- знакомство с основными навыками журналистского и рекламного мастерства;
- овладение первоначальными приемами фото и видео съемки;
- формирование реального представления о современных масс - медиа;
- формирование умения создавать креативные рекламные, фото и видеоматериалы.

Личностные:

- Приобщение учащихся к информационной культуре, раскрытие творческих способностей детей;
- Умение пользоваться различными интернет источниками (интерактивные компьютерные справочные системы, книги, справочники, технические описания) для самостоятельного получения информации и знаний;
- Совершенствование навыков работы с компьютером и умение применять изученные алгоритмы для решения актуальных задач;
- Осознанный выбор профиля дальнейшего обучения и профессионального развития.
 - содействовать гармоничному развитию личности, совершенствованию её духовно-нравственных качеств;
 - способствовать формированию у учащихся интереса к исследовательской деятельности;
 - развивать коммуникативные качества, обеспечивающие совместную деятельность в группе.
 - воспитывать терпение, трудолюбие в достижении цели;

- воспитывать стремление к самостоятельному творчеству.

Метапредметные:

- Разработка проектов и выполнение творческих работ;
- развивать творческие способности и стремление обучающихся к творческому познанию и самовыражению;
- развивать у обучающихся художественный образ мышления, в том числе внимания, памяти, фантазии, воображения.
- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;

Форма обучения – очная. **Режим занятий.** Занятия учебных групп проводятся 1 раз в неделю по 1 часу. Такой режим обусловлен непрерывностью процесса обучения техническим приёмам, сменой различных видов деятельности во время занятия – зарисовки эскизов, составление схем узоров, практическое освоение технических приёмов, частые физминутки.

Формы организации образовательного процесса: основными формами занятий являются лекции, практические занятия, работа в группах, выполнение индивидуальных проектов. Большое внимание уделяется эргономическим требованиям и санитарно-гигиеническим нормам работы в компьютерном классе. Практика за компьютером не превышает 20 минут непрерывной работы.

1.3.Содержание программы.

Учебный план.

№ п/п	Наименование учебных тем	Всего часов	Теория	Практика	Форма контроля
1	Введение	2	1	1	Опрос
2	Информационные и компьютерные технологии.	8	3	5	опрос
3	Основы журналистики и рекламы	6	3	3	Тест
4	Самопознание личности и психология общения	4	2	2	Тест
5	Фото, видео, кино творчество.	12	4	8	проект
6	Подведение	2	1	1	

	ИТОГОВ				
	Итого:	34	11	23	

Содержание учебного плана.

Раздел 1. Введение - 2 часа

Теория: Знакомство с программой. Ознакомление с правилами:

- пожарной безопасности и эвакуации из здания в случае пожара и других опасных ситуациях;
- поведения на занятиях, в объединении, в клубе;
- правилами работы группы;
- посещения массовых мероприятий;
- дорожного движения;
- поведения при проведении экскурсий и посещению общественных мест.

Практика: игры-упражнения на сплочение коллектива, формирование доверительных отношений

Раздел 2. Информационные и компьютерные технологии – 8 часов

Теория: Значение информационных и компьютерных технологии. Интернет в современном мире. Знакомство с программами: PowerPoint, MovieMaker, Photoshop и др.

Практика: Видеодайджест. Работа с изображениями в системе Photoshop. Создание презентаций PowerPoint. Основы компьютерного делопроизводства. Знакомство с программами PageMaker, PhotoShop,

Раздел 3. Основы журналистики и реклама – 6 часов

Теория: Личность журналиста. Основы деятельности журналиста: закон о СМИ. Газетные жанры. Специфика и структура газетного текста. Подготовка к интервью. Знакомство с видами фоторепортажа. «Основы экранной культуры». Значение понятия «реклама». Виды рекламы. Функции рекламы. Способы рекламирования. Правила создания рекламы.

Практика: Работа редакции. Фоторепортаж. Интервью. Проба интервью. Работа над ошибками. Запись интервью. Создание газеты. Зарисовка, реклама, путевые заметки, обозрение. Создание рекламы, буклета.

Раздел 4. Самопознание личности и психология общения – 4 часа

Теория: Сходства и различия. Сплочение и доверие. Общение и умение слушать. Средства общения. Мимика и жесты. Проявление эмоций и чувств. Конфликты и причины их возникновения. Манипуляции и защита от них. Привычки и здоровье.

Практика: Тренинговые игры. Упражнения на сплочение коллектива, игры на формирование здорового образа жизни.

Раздел 5. Фото, видео, кино творчество-12 часов

Теория: Цифровые фотокамеры. Цифровые видеокамеры. Принцип

работы цифровых фото и видеокамер. Объем графических изображений. История фотографии. Правила фотосъемки. Знакомство с устройством видеокамеры. Правила видеосъемки.

Практика: Знакомство с устройством фотоаппарата. Уход за фотоаппаратом. Уход за видеокамерой. Уход и работа с цифровыми носителями. Приемы работы с фотоаппаратом. Подготовка творческих работ к конкурсам

Ролевая игра - Фотоателье , Обработка полученного материала. Сезонная фото и видеосъемка (зима, весна, лето, осень). Перенос и сохранение видеосъемки на другие носители. деловая игра, творческое эссе.

Раздел 6. Подведение итогов – 2 часа

Теория: Рассказ о перспективах применения знаний, полученных во время обучения по программе «Медиатворчество». Что такое «Предпрофессиональная подготовка».

Практика: Эссе-рефлексия « Мои ожидания: плюсы и минусы».

1.4. Планируемые результаты

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Ожидаемые результаты соотнесены с задачами программы, дифференцируются по годам обучения и делятся на: теоретические знания, практические умения и навыки, личностные качества, развитие которых предполагается в ходе реализации программы

В результате обучения учащиеся *будут иметь:*

предметные результаты:

- - комплекс специальных знаний и навыков журналистики;
- основные приемы работы в текстовом редакторе MSWord;
- комплекс специальных знаний и навыков работы с фотоаппаратом, видеокамерой.

В результате прохождения программного материала, учащиеся

будут уметь:

владеть:

- первоначальными навыками оформления детской газеты, используя самостоятельно разработанные образцы оформления;
- устанавливать необходимые для работы панели и элементы MSWord;
- основными навыками работы с программами PowerPoint, MovieMaker, Photoshop;
- навыками работы с изображениями в системе Photoshop.

уметь:

- работать в программах MS Word, Power Point, Movie Maker, Photoshop;
- принимать и отсылать сообщения по электронной почте;
- самостоятельно создавать, оформлять, опубликовывать собственные материалы, статьи;
- презентовать, защищать свои публикации, видеоролики и

- фоторепортажи;
- создавать рекламный продукт;
 - работать в команде, распределять ответственность, делегировать полномочия;

также у учащихся будут сформированы и закреплены личностные качества:

- усидчивость, терпение, аккуратность, настойчивость в достижении цели, желание добиваться хорошего результата;
- умение работать в коллективе;
- взаимопомощь.

Метапредметные результаты:

Регулятивные:

1. Умение составлять план действий.
2. Осуществить действия по реализации плана.
3. Соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.

Познавательные:

1. Извлекать информацию, ориентироваться в своей системе знаний.
2. Перерабатывать информацию для получения необходимого результата, в том числе для создания нового продукта.
3. Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать наиболее удобную для себя форму.
4. Формировать ИКТ-компетенции.

Коммуникативные:

1. Доносить свою позицию до других, владея приемами монологической и диалогической речи.
2. Понимать другие позиции (взгляды, интересы).
3. Договариваться с людьми, согласовывать с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график.

ПП	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
		1. Введение	2				
1		Знакомство с программой. Техника безопасности при работе с	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
2		Игры -упражнения на сплочение коллектива, формирование доверительных отношений	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
		2. Информационные и компьютерные технологии.	8			МБОУ СОШ №32	
1		Значение информационных и компьютерных технологий.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
2		Интернет в современном мире.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
3		Знакомство с программами: PowerPoint, MowieMaker, Photoshop и др.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
4		Видеодайджест .Работа с	1	Согласно	Групповая(ком	МБОУ СОШ	выставка

		изображениями в системе Photoshop.		расписанию	бинированное занятие)	№32	
5		Создание презентаций PowerPoint.	2	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
6		Основы делопроизводства.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
7		Знакомство с программами PageMaker, PhotoShop,	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
		3.Основы журналистики и реклама.	6				
1		Личность журналиста. Основы деятельности журналиста: закон о СМИ. Газетные жанры.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
2		Специфика и структура газетного текста. Подготовка к интервью. Знакомство с видами фоторепортажа.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
3		Значение понятия «реклама». Виды рекламы. Функции рекламы. Способы рекламирования. Правила создания рекламы.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка

4		Работа редакции. Фоторепортаж.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
5		Интервью. Проба интервью. Работа над ошибками. Запись интервью. Создание газеты.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
6		Зарисовка, реклама, путевые заметки, обозрение. Создание рекламы, буклета.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
		4. Самопознание личности и психология общения.	4				
1		Сходства и различия. Сплочение и доверие. Общение и умение слушать. Средства общения Конфликты и причины их возникновения.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	опрос
2		Мимика и жесты. Проявление эмоций и чувств Манипуляции и защита от них. Привычки и здоровье.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
3		Тренинговые игры.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка

4		Упражнения на сплочение коллектива, игры на формирование здорового образа жизни.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
		5. Фото, видео, кино творчество.	12				
1		Цифровые фотокамеры. Цифровые видеокамеры. Принцип работы цифровых фото и видеокамер.	2	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
2		Объем графических изображений. История фотографии. Правила фотосъемки.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
3		Знакомство с устройством видеокамеры. Правила видеосъемки.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	Выставка
4		Знакомство с устройством фотоаппарата. Уход за фотоаппаратом. Уход за видеокамерой.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
5		Уход и работа с цифровыми носителями. Приемы работы с фотоаппаратом.	1	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	Беседа
6		Подготовка творческих работ к конкурсам	2	Согласно расписанию	Групповая (комбинированное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа

				ю	ное занятие)	№32	
7		Ролевая игра - Фотоателье , Обработка полученного материала.	1	Согласно расписани ю	Групповая (комбинирован ное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
8		Сезонная фото и видеосъемка (зима, весна, лето, осень).	1	Согласно расписани ю	Групповая (комбинирован ное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
9		Перенос и сохранение видеосъемки на другие носители.деловая игра, творческое эссе.	2	Согласно расписани ю	Групповая (комбинирован ное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
		6. Подведение итогов.	2				
1		Рассказ о перспективах применения знаний, полученных во время обучения по программе «Медиатворчество». Что такое «Предпрофессиональная подготовка».	1	Согласно расписани ю	Групповая (комбинирован ное занятие)	МБОУ СОШ №32	беседа
2		Эссе-рефлексия « Мои ожидания: плюсы и минусы».	1	Согласно расписани ю	Групповая (комбинирован ное занятие)	МБОУ СОШ №32	выставка
		ИТОГО:	34				

2.2 Условия реализации программы.

Во время занятий дети могут сидеть за столами, а педагог должен свободно подходить к каждому ребенку. Стол и стул должны соответствовать росту ребенка, а рабочее место должно быть хорошо освещено. Занятия проводятся в хорошо освещенном кабинете со столом и стульями.

Учебный кабинет оснащен компьютерами 15 штук; проектор, экран, система компьютерного тестирования, презентации по разделам Программы.

2.3 Формы аттестации.

Формы подведения итогов реализации программы

Эффективность образовательного процесса оценивается по сформированности духовно-нравственных качеств личности, высокому уровню мотивации обучающихся к художественному творчеству, по уровню развития творческих способностей, по активности участия в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, по стилю работы и профессиональному самоопределению ребёнка и отслеживается в системе разнообразных форм аттестаций:

входного контроля (тесты, опрос);

промежуточной аттестации (мини-выставки творческих работ по пройденным темам с коллективным обсуждением и самооценкой, участие в конкурсах);

итоговой аттестации – участие в различного уровня выставках, конкурсах, фестивалях; проведение обучающимися мастер-классов и участие в творческих мастерских.

Дипломы и награды являются стимулирующим компонентом в процессе обучения и подвигают многих продолжить своё обучение в колледжах, соответствующих факультетах вузов. Результаты освоения программы за время обучения фиксируются в удостоверении или свидетельстве, которые получает обучающийся после окончания курса.

2.4 Оценочные материалы

Контроль знаний обучающихся осуществляется педагогом в следующих формах:

1. **Вводный контроль** (сентябрь): пред-тест, опрос, анкета с целью выявления знаний, умений и навыков обучающихся, пришедших в учреждение.

2. **Промежуточный контроль** (в конце изученной темы, четверти, полугодия): тест, викторина, эссе, рефлексия, выставки; конкурсы выполненных работ презентаций, заметок и т.п., с целью отслеживания результатов усвоения образовательной программы.

3. **Переводный контроль** (апрель, май): защита портфолио учащегося, эссе, конкурс-выставка выполненных работ проводимые с целью отслеживания выполнения стандарта (ожидаемого

результата), определённого программой;

По данной программе предусматривается аттестация обучающихся. Промежуточная аттестация проводится по итогам обучения за полугодие и учебный год.

Для определения уровня полученных знаний учащихся по данной программе используется система оценивания теоретической и практической подготовки учащихся.

Оценка знаний учащихся проводится в баллах и определяется соответствием уровню (низкому - репродуктивный, среднему - эвристический, высшему - креативный).

- Низкий уровень - 1-2 балла (учащиеся с трудом осваивают программу)
- Средний уровень - 3-4 балла (учащиеся легко осваивают программу)
- Высокий уровень - 5-6 баллов (учащиеся легко осваивают программу, проявляют активность и творческий подход к выполнению самостоятельных заданий)

Результаты промежуточной аттестации анализируются педагогом по следующим параметрам:

- высокий уровень - креативный (соответствующее количество - 5-6 баллов),
- средний уровень - эвристический (соответствующее количество - 3-4 балла),
- низкий уровень - репродуктивный (соответствующее количество - 1-2 балла).

Результаты участия учащихся в мероприятиях учреждения, мероприятиях районного, краевого и других уровней могут быть засчитаны как промежуточная аттестация.

Контрольный срез уровня обученности учащихся.

2.5 Методические материалы.

№	Наименование
	<i>Учебные пособия, литература</i>
1	«Час занимательной психологии» Методич указания к проведению внеклассного мероприятия по психологии- М.Издательство «Институт практической психологии», Воронеж,1997 г.
2	« Я и все, все, все» Тренинговые занятия , В.А. Родионов, - Ярославль «Академия развития» - 2002 г.
3	« Я и другие» - Тренинги социальных навыков, В.А. Родионов, М.А. Ступницкая, О.В. Кардашина.
4	Психодиагностика: коллекция лучших тестов» О.Н. Истратова, Т.В. Эксакусто, Ростов надону, «Феникс», 2006 г.

	<i>Методические пособия</i>
5	Методический инструментарий к занятиям по программе «Медиатворчество»
6	Правила, инструктажи: - Правила поведения и техники безопасности при работе за компьютером - Инструктаж для детей по электробезопасности
7	Разработки занятий по модулю «Самопознание личности и общение»
8	Сборник игр для юных журналистов. Деловые игры для журналистов.
	<i>ИКТ-ресурсы</i>
9	Компьютерные программы MSWord, PowerPot, Movie Maker, VegasPro
10	http://imho-online.ru
11	http://journalisti.ru
12	ИКТ презентации: -«Мир без интернета» ; -«Реклама в современном мире»; - « Газетные жанры»; - «Журналист» - «История фотографий (1 и 2 часть)»

Дидактическое обеспечение:

№	Наименование	КОЛ-ВО
	<i>Оборудование:</i>	
1	Компьютер, ноутбук	5
2	Музыкальный центр	1
3	Видеоплейер, сканер	3
4	Цифровые носители: диски, флешка и т.п.	1
5	Мультимедийный проектор, экран	1
	<i>Раздаточный материал для занятий:</i>	
6	пред-тесты , тесты	

7	Памятки, правила: - «Как написать Эссе»; - «Правила пользования цифровой фотокамерой»; - «Правила пользования компьютером» - «Гимнастика для снятия общего утомления» - Как взять интервью (вопросы для учащихся, педагогов, ст.поколения)	
8	Компьютерные программы MS Word, Power Point, Movie Maker, Vegas Pro, Презентации.	
	<i>Материал для контроля знаний учащихся:</i>	
9	Тестовые задания, вопросы рефлексии	

Контроль:

<i>№</i>	<i>Наименование</i>	
1	Тест для определения знаний детей за 1,2 полугодие	
2	Протоколы и таблицы для записи результатов промежуточной и итоговой аттестации	

2.6 Список литературы.

Литература, рекомендуемая педагогу:

1. Ворошилов В.В. Журналистика. 4-е изд. СПб., 2002.
2. Ван Дейк Т.А. Структура новостей в прессе//Язык, познание, коммуникация. М., 1989.
3. Е.В. Вовк «Школьная стенгазета и издательские технологии в школе», 2004г.
4. Лазаревич Э.А., Абрамович А.В. Практикум по литературному редактированию. М., 1986.
5. Накорякова К.М. Литературное редактирование материалов массовой информации. М., 2002.
6. Гарапов А.Ф., Хадиев Р.М., Идрисов Р.Ш. Основы Интернет создание Web страниц, Казань, 2003.
7. Д.Усенков Уроки Web-мастера. М: Лаборатория Базовых Знаний, 2001.
8. Диск Д.Усенков "Уроки Web-мастера".
9. <http://imho-online.ru>
10. <http://journalisti.ru>

Литература, рекомендуемая учащимся:

1. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. М., 1999.
2. А.А. Дуванов Кухня Web- мастера Сидорова: Основы практического Web-дизайна.-М.: Чистые пруды, 2005.
3. Галкин С.И. Оформление газеты и журнала: От элемента к системе. М., 1984.
4. Гарапов А.Ф., Хадиев Р.М., Идрисов Р.Ш. Основы Интернет создание Web страниц, Казань, 2003.

5. Журнал "ПК просто", 2006г. Корконосенко С.Г. Основы журналистики. М., 2002.
6. Информатика 6 класс /Под редакцией проф. Н.В. Макаровой, издательство "Питер", Санкт-Петербург, 2003 г.
7. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000.
8. <http://imho-online.ru>
9. <http://journalisti.ru>