

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 32 имени Героя
Советского Союза В.И.Литвинова Белоглинского района»

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31.08.2020 года протокол №1
Председатель методсовета
Г.В. Алфимова



Рабочая программа внеурочной деятельности «Геремок» 1-2 класс

Направление: общекультурное

По курсу театральной деятельности

Уровень обучения: начальное общее образование

Срок реализации: 1-2 классы

Количество часов: 68 часов

Учитель: Ефремова Ольга Николаевна

Программа разработана в соответствии и на основе примерной программы внеурочной деятельности Д.В. Григорьева. Б.В.Куприянова сборника «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное образование» Москва. Издательство Просвещение 2011г.
Программа соответствует ФГОС НОО

Личностные результаты:

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта инсценирования, драматизации; декламации;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях успеха;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных текстов;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику художественного текста, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на картины, фрагменты, находить средства выразительности, представлять произведение разными способами (чтение по ролям, инсценирование, драматизация и т.д.);
- развитие художественно-творческих способностей, умение самостоятельно интерпретировать текст в соответствии с поставленной учебной задачей.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы УУД.

Личностные результаты:

- потребность сотрудничества со сверстниками, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
- эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
- осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
- осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;

-анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД:

- пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
- понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

Коммуникативные УУД:

- включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
- работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- слушать собеседника;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- осуществлять взаимный контроль;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Содержание курса театральной деятельности «Теремок»

1 класс (33 ч.)

Введение. Здравствуй, театр! (1 ч)

Роль театра в культуре (5 ч)

Театр как вид искусства. Мы в театре: сцена, зрительный зал, оркестровая яма. Театральная игра «Сказка, сказка, приходи». Кукольный театр.

Театрально-исполнительская деятельность (6 ч) Основы театральной культуры. Правила поведения в театре. Театральная азбука. Театр-экспромт. Упражнения на правильное произношение звуков, артикуляции. Разучивание чистоговорок, скороговорок.

Просмотр профессионального театрального спектакля (6 ч)

Посещение театра. Знакомство с различными по жанру спектаклями. Просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.

Работа над спектаклем (16 ч) Инсценирование сказки «Теремок». Инсценирование народных сказок о животных. Изготовление простейших нальчиковых и бумажных кукол. Постановка с использованием кукол. Чтение в лицах стихов А. Барто, И.Токмаковой. Чтение произведений для инсценировки. Заучивание ролей, отработка умения передавать характер героя голосом. Подбор костюмов и декораций. Изготовление масок для спектакля. Показ сценок и спектаклей.

2 класс (34 ч)

Введение Приглашение в театр (1 ч)

Роль театра в культуре (5 ч) Виды театрального искусства. Театр снаружи и внутри. Кукольный и драматический театр. Театр начинается с вешалки. Культура зрителя. Театральная афиша.

Театрально-исполнительская деятельность (6 ч) Театральная азбука. Театр-экспромт. Учимся говорить четко и громко. Голосом можно играть. Выразительное чтение стихов. Ритмопластика. Театральная игра «Маски».

Просмотр профессионального театрального спектакля (6 ч)

Посещение театра, знакомство с различными по жанру спектаклями, просмотр и обсуждение телевизионных художественных и мультипликационных фильмов.

Работа над спектаклем (16 ч) Чтение по ролям произведения для инсценирования. Распределение ролей. Индивидуальная работа над характером героев. Работа над распределением актеров на сцене. Работа над образом персонажа. Изготовление костюмов, декораций, реквизита для спектакля. Показ сценок и спектаклей.

Тематическое планирование.

1 класс

| № п/п | Темы занятий | Количество часов | | |
|----------|--------------|------------------|------------|--------------------|
| | | Всего | Аудиторные | Внеауди- торные |
| | | | | |

| | | | | |
|--------------|---|---------------------------------|---------------------------------|---|
| | мультипликационных фильмов. | | | |
| 5 | Работа над спектаклем (16 ч) Чтение по ролям произведения для инсценирования. Распределение ролей. Индивидуальная работа над характером героев. Работа над распределением актеров на сцене. Работа над образом персонажа. Изготовление костюмов, декораций, реквизита для спектакля. Показ сценок и спектаклей. | 2 1 3 2 2 3 3 | 1 1 3 2 2 3 3 | 1 |
| ИТОГО | | 34 | 34 | |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей начальных классов МБОУ СОШ № 32 от «30» августа 2020 г. № 1

Л.Ю. Чубукина

Подпись руководителя МО
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Петрикина Ю.А.

подпись Ф.И.О.

30 августа 2020 г.

Рецензия

**на рабочую программу внеурочной театральной деятельности для учащихся 1-2 классов «Теремок» учителя начальных классов муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 32 имени Героя Советского Союза В.И.Литвинова Белоглинского района»
Ефремовой Ольги Николаевны**

Рабочая программа внеурочной деятельности для учащихся 1-2 классов «Теремок» составлена учителем начальных классов МБОУ СОШ № 32 Ефремовой Ольгой Николаевной для учащихся 1-2-х классов на основе учебно-методического комплекса федерального государственного стандарта второго поколения для начального общего образования.

Программа рассчитана на 1 час в неделю в течение двух лет. Общее количество учебных часов по рабочей программе –68 часов

Рабочая программа соответствует рекомендациям министерства образования и науки, и включает требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы, т. е. планируемые результаты, содержание программы, тематическое планирование.

Программа театральной деятельности «Теремок» дает возможность ученикам попробовать свои силы в разных видах театральной деятельности. В основе программы лежит идея использования потенциала театральной деятельности в учебно-воспитательной работе школы, включение театральных постановок в классных и школьных мероприятиях. Программа обеспечивает совершенствование процесса развития и воспитания детей и реализует межпредметные связи с литературным чтением (умение анализировать текст, давать нравственную оценку поступкам героев, работать над выразительностью чтения, осознанностью, выбором выразительных средств для презентации текстов), музыкой (воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности творчества в пении, слове, движении, играх, действиях), технологией (анализ и назначение театрального реквизита, составление плана работы над изделием, определение практических действий и технологических операций)

Цель программы: эстетическое, интеллектуальное, нравственное развитие воспитанников.

Задачи:

- расширение общего и художественного кругозора,
- знакомство детей с различными видами театра (кукольный, драматический, оперный, театр балета, музыкальной комедии)

- совершенствование артистических навыков детей в плане переживания и воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях,

- развитие речевой культуры,

-воспитание творческой активности ребёнка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других.

Таким образом, полученные знания позволят воспитанникам преодолеть психологическую инертность, позволят развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним.

Программа рекомендована для использования в работе педагогам дополнительного образования, учителям начальных классов.

Директор МКУ
«ИМЦ Белоглинского района»



И.А. Цырульникова

Дата 15.10.2020

